

FALLO DEL 61 CONCURSO INTERNACIONAL DE CANTO TENOR VIÑAS

En el Gran Teatre del Liceu de Barcelona, el Jurado Internacional del 61 Concurso Internacional de Canto Tenor Viñas, formado por el Sr. Víctor Garcia de Gomar como presidente, la señora Dame Kiri Te Kanawa y los señores Damià Carbonell, Alessandro Galoppini, Tobias Hasan, Peter Mario Katona, Joan Matabosch, Cristiano Sandri, Brian Speck, José Van Dam y Roger Vignoles, ha emitido el siguiente fallo, a 19 de Enero de 2024

PREMIOS OFICIALES

Primer Gran Premio Tenor Viñas, ofrecido por la “Fundació Puig” y la “Fundació Gran Teatre del Liceu”:

EX AEQUO

202 Filipe Manu (Nueva Zelanda)

442 Marcela Rahal (Brasil)

Segundo Premio ofrecido por el grupo “Amics del Concurs Tenor Viñas”:

211 Mira Alkhovik (Rusia)

Tercer Premio “Maria Esperança Salvans Piera”, ofrecido por la Sra. Cristina Bertran Salvans:

98 Sílvia Sequeira (Portugal)

Cuarto Premio ofrecido por “Círculo del Liceo”, “Reial Cercle Artístic de Barcelona”, e *in memoriam* de Javier Villavecchia y Marta Obregón, por “Villasa S.L.”:

390 Christian Pursell (Estados Unidos)

Quinto Premio, ofrecido por el grupo “Amics del Concurs Tenor Viñas”:

7 Ossian Huskinson (Reino Unido)

Sexto Premio, ofrecido por los “Sres. Joaquim Zamacois y Patricia Malet” y el grupo “Amics del Concurs Tenor Viñas”:

169 Sabrina Sanza (Italia)

PREMIOS ESPECIALES

Premio especial “la Caixa” al mejor intérprete de Oratorio-Lied:

211 Mira Alkhovik (Rusia)

Premio Especial, ofrecido por la Societat del Gran Teatre del Liceu, al mejor intérprete de Wagner:

98 Sílvia Sequeira (Portugal)

Premio Especial, *in memoriam* de Max Klein y Madronita Andreu, ofrecido por Villasa S.L., al mejor intérprete de Mozart:

7 Ossian Huskinson (Reino Unido)

Premio Especial, ofrecido por el Teatro Nacional de la Zarzuela, al mejor intérprete de Zarzuela:

353 Lluís Calvet (España)

Premio Especial, ofrecido por Catalonia Hoteles, al mejor intérprete de Verdi:

169 Sabrina Sanza (Italia)

PREMIOS EXTRAORDINARIOS

Premio Extraordinario, ofrecido por la Fundació de Música Ferrer-Salat, a seis cantantes españoles:

37 Guillem Batllori (España)

97 Gabriel Mas (España)

124 Gabriel Álvarez (España)

253 Rocío Faus (España)

353 Lluís Calvet (España)

387 Mar Morán (España)

Premio Extraordinario, ofrecido por el tenor Plácido Domingo, a un finalista tenor:

202 Filipe Manu (Nueva Zelanda)

Premio Extraordinario, ofrecido por el tenor Plácido Domingo, al mejor cantante español:

353 Lluís Calvet (España)

Premio Extraordinario, ofrecido por la Asociación de “Liceistes 4rt i 5è pis”, *in memoriam* del barítono Vicens Sardinero, a un finalista barítono o voz grave masculina:

390 Christian Pursell (Estados Unidos)

Premio Extraordinario, ofrecido por Liliana Nikiteanu, *in memoriam* de Giulietta Simionato, a la mezzosoprano finalista más joven:

No adjudicado

Premio Extraordinario “Victoria de los Ángeles, ofrecido por Fundación Victoria de los Ángeles con el patrocinio de Fundación Ona Futura, al artista global:

211 Mira Alkhovik (Rusia)

Premio Extraordinario, ofrecido por Teatro Real de Madrid, a los cuatro primeros ganadores de un Premio Oficial:

- 202 Filipe Manu (Nueva Zelanda)**
- 442 Marcela Rahal (Brasil)**
- 211 Mira Alkhovik (Rusia)**
- 98 Sílvia Sequeira (Portugal)**
- 390 Christian Pursell (Estados Unidos)**

Premio Extraordinario, "Debut en la Ópera de Astana":

442 Marcela Rahal (Brasil)

Premio Extraordinario “Mercedes Viñas” a modo de bolsa de estudios, ofrecido por la Sra. Teresa Vilardell:

207 Alex Ivahin (Ucrania)

Premio Extraordinario, ofrecido por Amics del Liceu, para estudiar técnica vocal con la soprano Luciana Serra:

- 235 Rosa Maria Abella (España)**
- 383 Montserrat Seró (España)**
- 412 Maria Isart (España)**

Premio Extraordinario, ofrecido respectivamente por el Ayuntamiento de Moià (lugar de nacimiento del tenor Viñas) y Joventuts Musicals de Moià, al mejor cantante catalán:

353 Lluís Calvet (España)

Premio Extraordinario, ofrecido por el Ayuntamiento de Santa Cristina de Aro, al ganador del premio al mejor cantante catalán:

353 Lluís Calvet (España)

Premio Extraordinario, ofrecido por el Festival “Va’ pensiero of European Contests for Opera Singers”, al ganador del 1er Premio Oficial:

- 202 Filipe Manu (Nueva Zelanda)**
- 442 Marcela Rahal (Brasil)**

Premio Extraordinario, ofrecido por el Festival Castell de Peralada, a un ganador de un Premio Oficial:

- 202 Filipe Manu (Nueva Zelanda)**
- 442 Marcela Rahal (Brasil)**

Premio Extraordinario, ofrecido por la Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell y su Presidenta, la soprano Mirna Lacambra, a un ganador de un Premio Oficial:

98 Sílvia Sequeira (Portugal)

Premio Extraordinario, ofrecido por la Sra. Leonor Gago, directora de LG Artist Management y Concerlítica Ópera Internacional a un finalista masculino y uno femenino:

202 Filipe Manu (Nueva Zelanda)

253 Rocío Faus (España)

Premio Extraordinario a modo de bolsa de estudios, ofrecido por la Accademia Musicale Chigiana de Siena (Italia):

169 Sabrina Sanza (Italia)

Premio Extraordinario, ofrecido por el European Opera Centre, para participar en los proyectos del centro:

253 Rocío Faus (España)

Premio Extraordinario, ofrecido por Internationale OpernWerkstatt, a 5 cantantes:

33 Alec Carlson (Estados Unidos)

59 Jihoon Park (Corea del Sur)

98 Sílvia Sequeira (Portugal)

135 Nicolai Elsberg (Dinamarca)

491 Amin Ahangaran (Irán)

Premio Extraordinario, ofrecido por la Asociación Franz Schubert, al mejor intérprete de Schubert:

211 Mira Alkhovik (Rusia)

Premio Extraordinario, ofrecido por el Festival de Música de Cadaqués, consistente en un contrato para un recital a uno de los seis Premios Oficiales:

442 Marcela Rahal (Brasil)

Premio Extraordinario, ofrecido por Barcelona Obertura, a un finalista español, consistente en un contrato para participar en el "Festival Ciutat de Clàssica 2025":

353 Lluís Calvet (España)

Premio del público asistente a la prueba final:

98 Sílvia Sequeira (Portugal)

353 Lluís Calvet (España)